



أخطاء لغوية شائعة في المكاتبات الرسمية واستفادات لغوية عامة

م.د. زياد قدوري حميد
جامعة ابن سينا للعلوم الطبية والصيدلانية
كلية طب الأسنان

ت	الخطأ الشائع (المتداول)	الصائب (الأصوب)	الملحوظات
1	تعميم	إعمام	لأن (التعميم) يعني لبس العمة ولا يعني الإبلاغ.
2	عضوة مجلس النواب السيدة...وزيرة الدولة السيدة	عضو مجلس النواب السيدة... وزير الدولة	عضو: اسم مذكريستعمل على سبيل الاستعارة وليس صفة فلا يصح تأنيثه، وكذلك كلمة وزير.
3	المُدراء مدراء الأقسام	المديرون مديرو الأقسام	يشيع استعمال (مدراء) جمعاً لـ (مدير ظناً أنه مثل سفراء، ووزراء، وامراء الخ في حين أن مادة (مدير) هي (أدار).
4	منتسبوا الدائرة موظفوا	المنسوبون للدائرة أو منسوبو الدائرة موظفو.	منسوبو وموظفو كل منهما جمع مذكر سالم ولا تثبت الالف مع جمع المذكر السالم
5	منتسب	منسوب	لأن المنتسب هو من لحق نفسه بأبيه بينما المنسوب يكون بالأصالة.
6	الكادر	الملاك أو الفريق	لأن كلمة (كادر) غير عربية.
7	رحمت/ حكمت/ نشأت/ مدحت/ رأفت/ شفقت	رحمة/ حكمة/ نشأة/ مدحة/ رافة / شفقة	من الاسماء الرباعية المؤنثة والمنتھية بالتاء وما قبلها مفتوح فلا تكون التاء الا مربوطة

ت	الخطا الشائع (المتداول)	الصائب (الأصوب)	الملحوظات
8	إستاذ/ إمهات	أستاذ/ أمهات	الهمزة مضمومة في اول الكلمة والقاعدة تقتضي كتابتها فوق الالف
9	مسئول/ شئون	مسؤول/ شؤون	الهمزة مضمومة في وسط الكلمة والقاعدة تقتضي كتابتها فوق الواو لتناسب حركة الضمة مع الواو.
10	أمهات الكتب	أمات الكتب	لأن (أمات تستعمل لما لا يعقل ، أما (أمهات) تستعمل لمن عقل نقول بناتنا أمهات المستقبل.
11	مبروك	مبارك	جاء في المعجم العربي(بارك الله الشي ء جعل فيه البركة والخير فهو مبارك)، وجاء في المعجم أيضاً: (برك البعير فهو مبروك).
12	الغير مرتبطة الغير حكومية	غير المرتبطة غير الحكومية	القاعدة اللغوية تقول : أل التعريف لا تدخل على ادوات الاستثناء (غير/ وسوى) ؛ لأنه لا يجوز دخول حرف على حرف (غير) حرف و(ال) حرف فلا يجوز الاضافة اليه
13	كافة الدوائر كافة الاوليات جميع الدوائر	الدوائر كافة الاوليات كافة الدوائر جميعها	لأن (كافة واجب التأخير كونها ترد اما حالا او تمييزاً او توكيداً قوله تعالى : (ادخلوا في السلم كافة).

ت	الخطأ الشائع (المتداول)	الصائب (الأصوب)	الملاحظات
14	متمنين لكم راجين لكم	نتمنى لكم نرجو	متمنين وراجين كل منهما حال ، ونتمنى ونرجو كل منهما طلب.
15	الحاقا بكتابنا	لاحقا بكتابنا	لأن (لاحق) تعني (تابع) وإحاقا تختص بالنسب.
16	نعيد لكم طيا	نحيل اليكم	الطي من الطوي أي الغلق قوله تعالى : (يوم نطوي السماء كطي السجل للكتب)
17	إستنادا للأمر	إستناداً الى الامر	الأسناد (إليه) لا (له)
18	ما يلي ، تلي ، التالي ، التالية ، وبالتالي	ما يأتي ، تأتي ، الآتي ، الآتية	لأن (يلي) (وتلي) من التلاوة أي القراءة.
19	اعتبر يعتبر الأمر...	عدّ أو حسب يعد	اللغة العربية لا تستعمل اعتبر بهذا المعنى لأنه يعني اتخذه عبرة قوله تعالى : (فاعتبروا يا أولي الالباب)
20	اعتباراً من تاريخه	ابتداءً أو بدءاً من تاريخه	الاعتبار من العبرة.

ت	الخطأ الشائع (المتداول)	الصائب (الأصوب)	الملاحظات
21	للتفضل بالاطلاع	للتفضل بالعلم او التفضل ببيان	عدم ذكر عبارة للتفضل بالاطلاع وخصوصا حينما ترد في خاتمة الكتب والمخاطبات الرسمية، فمن المفروض أن المخاطب قد اطلع على الكتاب. وتذكر عبارة للإطلاع اذا كان هناك مرافقات للكتاب.
22	مرفق / مرفقه / المرفقات /نرفق لكم/مرفقات الكتاب	مرافق / مرافقه / المرافقات /نرافق الملحقات بالكتاب/مرافقات الكتاب	الاصل هو المرافقة والمصاحبة من الفعل (رافق).
23	نسخة منه	صورة عنه	معنى الاستنساخ هو الازالة وهو هنا غير مقصود
24	إحالة على التقاعد	إحالة الى التقاعد	إحالة من حال الى حال.
25	ملفت للنظر	لافت للنظر	لأن فعله لفت، لا الفت اذ لا يوجد في العربية فعل (الفت)، فالصواب لافتٌ وهي اسم فاعل من الفعل لفتَ
26	ملاحظة- ملاحظات	ملحوظة - ملحوظات	الملاحظة مصدر للفعل (لاحظ) بينما (ملحوظة) اسم مفعول للفعل (لحظ) وهي المقصودة في الكلام
27	الاساسية- الرئيسية السبب الرئيسي ⁵	الأساس – الرئيسة – السبب الرئيس	استعمال ياء النسب في غير موضعها

ت	الخطأ الشائع (المتداول)	الصائب (الأصوب)	الملاحظات
28	بعضهم البعض – البعض – الكل	بعضهم بعضاً – بعض - كل	والاصح أن هذه اللفظة (بعض) معرفة لأنه كما يقول أصحاب اللغة في نية الاضافة (والله فضل بعضكم على بعض في الرزق)
29	اعداد ووضع الخطط	اعداد الخطط ووضعها	لايجوز اضافة اكثر من مضاف الى مضاف اليه واحد وهذا من الابخاء الشائعة.
30	استبيان	استبانة	استبانة على وزن استجابة.
31	تظاهرة	مظاهرة او تظاهر	لان المصدر التائي للفعل الخماسي لا يؤنث
32	هذا الامر عديم الفائدة	هذا الامر معدوم الفائدة	القديم هو الذي لا يملك المال وهو الفقير وقد حمل معنى هذه اللفظة من المعنى المادي الى المعنوي
33	تقييم	تقويم	لان تقييم تعني تحديد ثمن معين اما التقويم يعني تحديد نقاط الضعف والخلل
34	احصائيات	احصاءات	احصاءات جمع احصاء

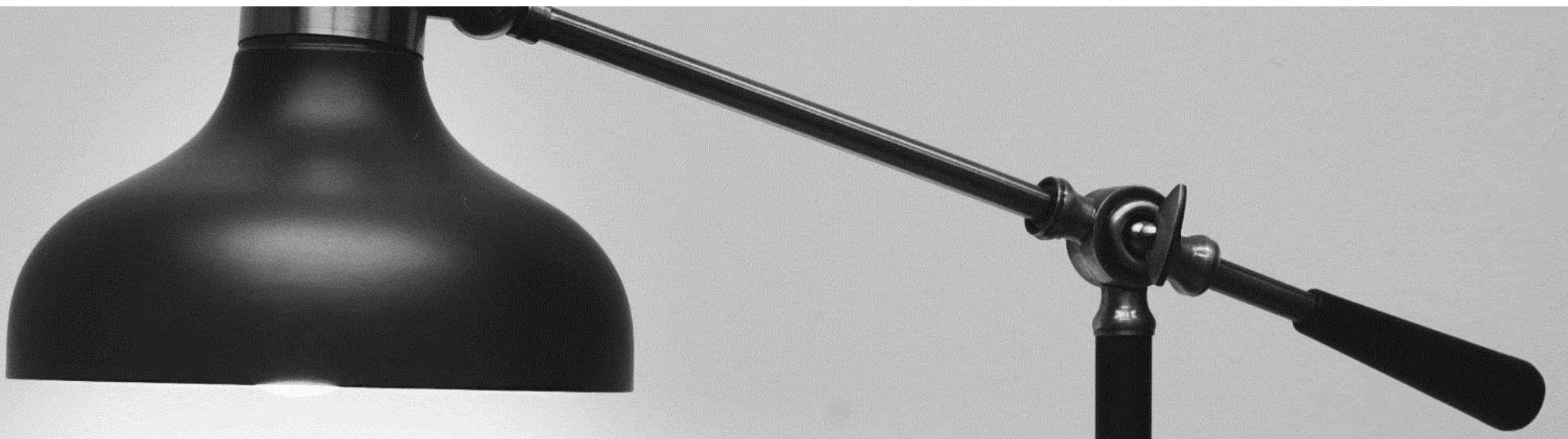
ت	الخطأ الشائع (المتداول)	الصائب (الأصوب)	الملاحظات
35	مساهمة منها في تشجيع القدرات	إسهاما منها في تشجيع القدرات	ساهم من (الاقتراع) ومنه قوله تعالى (فَسَاهِمَ فَكَانَ مِنَ الْمُدْحَضِينَ)
36	حاز على الشهادة	حاز الشهادة	لان حاز يتعدى بنفسه
37	استلمت الراتب	تسلمت الراتب	لان الاستلام هو اللمس والتسلم هو الاخذ
38	جريدة	صحيفة	لان الجريدة تعني واحد الجريد وهو سعة النخيل اذا جُردت من ورقها والصحيفة كلمة مولدة ومحدثثة ولا تفي بالغرض المنشود
39	نوايا	نياته	كما في الحديث الشريف (انما الاعمال بالنيات)
40	يتسنه	يتسنى	لان الفعل (يتسنه) يراد به تغيير طعم الشي قوله تعالى (فانظر الى طعامك وشرابك لم يتسنه) اما يتسنى بالالف المقصورة بمعنى لم يتيأ او لم يتمكن
41	عبء - ملء - دفء - شئ - برئ - جرى	عبء - ملء - دفء - شيء - بريء - جريء	الهمزة تكتب على السطر لا على الحرف لاننا اذا وضعنا الهمزة على الحرف نكون قد الغينا الحرف .

ت	الخطأ الشائع (المتداول)	الصائب (الأصوب)	الملحوظات
42	الى كافة الدوائر والهيئات	الى الدوائر والهيئات كافة	لان كافة يجب ان تكون في نهاية الكلام لتأكيدہ
43	دعوة	دعوى	دعوة ان يدعى فلان الى جلسة او مأدبة طعام اما دعوى بالالف المقصورة هي الشكوى او الخلاف
44	أجابه على سؤاله	اجابه عن سؤاله	الصواب أن يُعدَّى الفعل (أجاب) باستعمال حرف الجر (عن) والسبب انه أجابه عن سؤاله تعني انه لبي طلبه فيما يخص سؤاله فـ (عن) هنا افادت الايضاح والابانة والكشف
45	حيثُ أنَّ الموظفين اجتازوا...	حيث إنَّ الموظفين	لا يجوز فتح (إنَّ) المشددة بعد (حيثُ) وهذا خطأ شائع
46	كلما قرأ الطالبُ كلما اتسعت مداركه	كلما قرأ الطالبُ اتسعت مداركه	لا يجوز تكرار (كلما) في الجملة الواحدة مرتين الصواب أن تأتي في صدر الجملة ولا تكرر بعدها قال تعالى: (يكاد البرقُ يخطفُ ابصارهم كلما أضاء مشوا فيه)
47	باشر كلا الموظفين باشرت كلا الموظفتين	باشر كلا الموظفين باشرت كلتا الموظفتين	كلا وكلتا اسمان مفردان وضعا لتأكيد الاثنين (كلا) للمذكر(كلتا) للمؤنث
48	أساتذة أكفاء	اساتذة أكفاء	الصواب تسكين الكاف وفتح الفاء لأن (أكفاء) المشددة جمع كفيف وهو الاعمى هذا خطأ شائع

ت	الخطأ الشائع (المتداول)	الصائب (الأصوب)	الملاحظات
49	لزم التنويه	لزم التنبيه	(التنويه) ليست كلمة تدل على التنبيه بل تدل على الثناء والإشادة بشخص معين بعيد عن التنبيه
50	هذا أمر هام ساهم يساهم في حل المشكلات	هذا أمر مهم أسهم-تسهم-تساهم يسهم في حل المشكلات	لفظة (هام) في اللغة لها عدة معانٍ منها الهامُّ اسم فاعل من همم التي تعني الحزن هذا خطأ شائع لايجوز استعماله، والمبادر لفعل امر معين لفظة (ساهم) بمعنى اقترح وهو مشتق من اسم السهم
51	أسياد	سادة	لاتجمع (سيد) على أسياد فلم يرد عن العرب ذلك
52	بداية	بداءة	الهمزة اصلية ولا وجه لقلبها ياءً
53	تبرير	تسويغ	استعمال سوغ ومصدرها التسويغ وهو الصواب

ت	الخطأ الشائع (المتداول)	الصائب (الأصوب)	الملاحظات
49	إستنادا للأمر الوزاري	إستنادا الى الامر الوزاري	الاستناد يكون (اليه) لا (له)
50	كتابكم المرقم	كتابكم المرقم بالعدد كتابكم ذو العدد	لان المرقم يعني الكتابة او العلامة (كتاب مرقوم) اي مكتوب (ذو) بدل من كتابكم ، وكتابكم موقعه الابتداء وهو مرفوع والبدل يتبع المبدل منه
51	المدرجة اسمائهم	المدرجة اسمائهم	(اسماؤهم) نائب فاعل مرفوع لاسم المفعول (المدرجة)
52	والامر مناط بكم	والامر منوط بكم	منوط: اسم مفعول واصليها من ناط –ينوط- نوطا- فهو منوط
53	لا زلت مستمرا في الدوام	ما زلت مستمرا في الدوام	(لازال) تفيد الدعاء لا الاستمرار ولكن السياق لاشأن له بالدعاء وانما الاستمرار

ت	الخطأ الشائع (المتداول)	الصائب الاصوب	الملحوظات
54	اعتذر منه اعتذر منك	اعتذر إليه اعتذر إليك	الاعتذار يكون من الذنب الى المذنب اليه- والفعل (اعتذر) يتعدى الى مفعوله بالحرف (الى)
55	الهيكلية	الهيكله	استعمال ياء النسب في غير موضعها
56	تخرج من الجامعة	تخرج في الجامعة	لان معنى (تخرج): تدرب – تعلم تقول تدرب في الجامعة وليس من الجامعة
57	جوازات السفر	أجوزة السفر	يجمع الجواز على (أجوزة) كما ورد في المعجمات
58	هيئة	هيئة	تكتب على النبرة كما جات في المدرسة القرآنية والمصرية والشامية والحجازية واليمانية وقال تعالى (كهيئة الطير)



مجموعة مختارة من الكلمات التي توضح الفرق بين
حرف الضاد والظاء.
التفريق بين: الضاد (ض) والظاء (ظ)



التفريق بين: الضاد (ض) والظاء (ظ)

ان موضوع التفريق بين ((الظاء)) و ((الضاد)) من المواضيع المهمة وذلك لان هنالك الكثير من الكلمات عند كتابتها بحرف ((الضاد)) تعطي معنا مختلفا تماما عن نفس الكلمة عند كتابتها بحرف ((الظاء)) وللتوضيح فيما يلي بعض الامثلة

ولأجل التفريق بين الضاد والظاء عليك اتباع ما يأتي

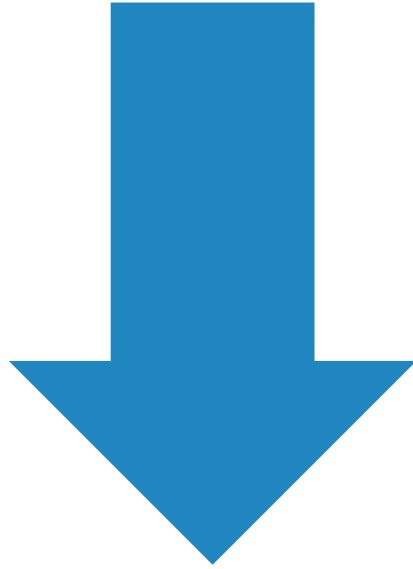
اولاً: أن في اللغة العربية ثلاثا وتسعين كلمة تكتب بحرف (الظاء) وما سواها فيكتب بحرف (الضاد) ... و منها الغريب غير المستعمل ، فنقيت وصفيت ، وأشهرها وما هو متداول اليوم اثنين وثلاثين كلمة (32 كلمة تكتب بـ (الظاء)(ظ) وما عداها فبـ (الضاد)(ض) ... وتسلم بعدها من الخطأ والزلل في هذا الباب

حظ بمعنى نصيب / حضّ بمعنى حثّ وحرّض
/ غيظ بمعنى غضب / غيض بمعنى غار واختفى الماء في الأرض
/ ظن بمعنى اعتقد / ضن بمعنى بخّل
/ النظر بمعنى الرؤية / النضر بمعنى حسن الهيئة
حضر عكس غاب / حظر بمعنى منع.
فظ بمعنى أخرج و غليظ الطبع / وفضّ بمعنى فكك وفتح .
الفضة بمعنى المرأة الخرقاء و غليظة الطبع / والفضة بمعنى المعروف

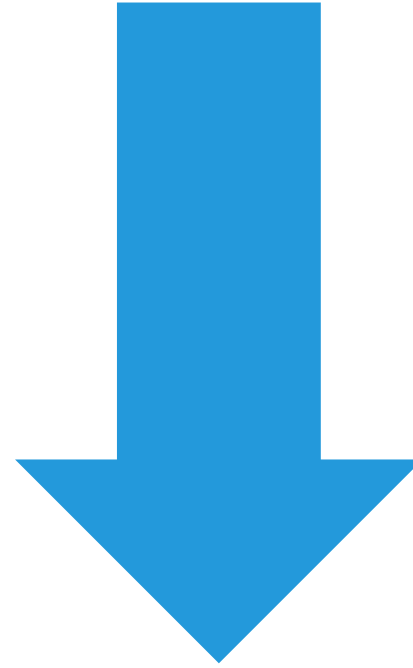


-الظبي : وهو الغزال
-الظبة: وهي طرف السيف.
-الظعن: وهو السفر
بالنساء.
-الظرف

الحَظّ: بمعنى النصيب
الحِفْظُ: وهو ضد النسيان.
الحَظْرُ: وهو المنع



- -الظهر ...
-الظماء .
-الكظم : وهو كتم
الحزن



- الظريف.
-الظَّنُّ.
-الظِّلُّ.
-الظفر : وهو ضد
الخبية



-الحَظْوَةُ: وهي الرفعة
-الظلم.
-الظليم: وهو ذكر النعام

ثانياً : هناك طريقة قد يتقنها البعض
من المعروف إن للحروف مخارج في الفم بعضها في أقصى الحلق وبعضها بين الشفتين.....الخ
: والحرفين الضاد والظاء لهما مخرجين خاصين بهما
ومن أجل تبسيط الصورة

حاول أن تدرب نفسك

-إنطق كلمة : ضعيف

لاحظ لسانك إذا وجدت إنه يكون تحت أسنانك ولا يظهر بين شفتيك فهنا الحرف : ضاد (ض)

-إنطق كلمة : ظرف : لا حظ لسانك سوف تجد إنه تلتقأيا خرج بين شفتيك فهنا

الحرف ظاء (ظ)

مناقشات وتضويبات في الرسم والكتابة

مواضع همزة القطع

ليس للهمزة حرف خاص يصورها وجرى العلماء على رسمها رأس عين هكذا (ء) على ألف أو ياء أو واو غالباً، والأصل الذي اتخذوه أن يجعلوها على الحرف الذي تسهل إليه إذا خففت فـ (رأس وبئر وسؤل) تسهل الى (راس وبير وسول) فوضعوها لذلك على ألف أو واو أو ياء مراعاة لمساواة تسهل إلى تسهل.

01

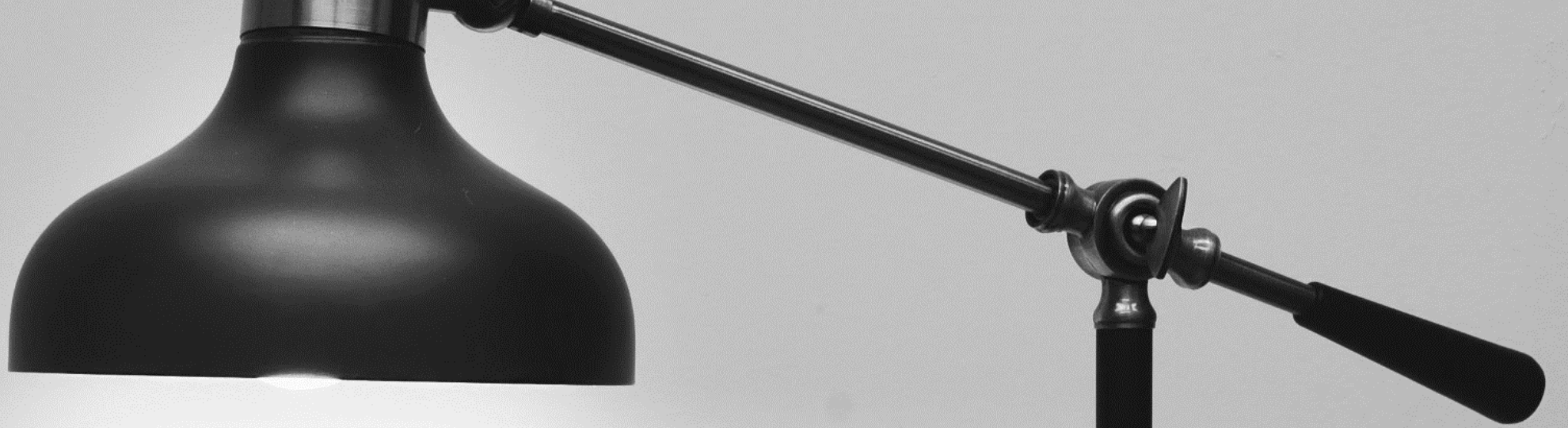
الهمزة في أول الكلمة
المتحركة: ترسم الهمزة في
أول الكلمة ألفاً توضع فوقها
قطعة (ء) إذا كانت مفتوحة
أو مضمومة، وتوضع تحتها
القطعة إذا كانت مكسورة
مثل : (إن أكرمني فسوف
أكرمه إكراماً)
ترسم الهمزة ألفاً إذا دخل
على الكلمة حرف نحو : فإن
وبأن، ولأن، لأن، وإذا

02

ثانياً: الهمزة في وسط الكلمة الساكنة:
1 إذا كانت ساكنة رسمت على حرف
مجانس لحركة ما قبلها مثل : فأن
وبئر وسؤل.
2 إذا كانت مكسورة رسمت على ياء
مثل : رئي، وينس مئين.
3 إذا كانت مضمومة رسمت على واو
مثل : (قروا، وشؤون) إلا إذا سبقتها
كسرة قصيرة أو طويلة فترسم على ياء
مثل : يستنبونك، ويستهنون،
وبرينون، ومنون
4- إذا كانت مفتوحة رسمت على حرف
من جنس حركة ما قبلها ، فإن كان ما
قبلها ساكناً غير حرف مد، رسمت على
الف (يسأل - ويبأس، وجياة).
وإن كان هذا الساكن حرف مد رسمت
مفردة (تساعل، وتفاعل، ولن يسوءه
(إلا إذا وصل ما قبلها بما بعدها فترسم
على نبرة مثل (مشينة، بريئة، هيئة).

03

ثالثاً: الهمزة في آخر الكلمة:
1 إذا سبقت بحركة رسمت على
حرف مجانس لحركة ما قبلها مثل
(يجرؤ ويبدأ ويستهنئ).
2 إذا سبقت بحرف ساكن رسمت
مفردة مثل : جزء وهدوء وجزاء
وشيء.
3 إذا سبقت بحرف ساكن وكانت
منونة في حالة النصب رسمت على
نبرة بين أف التنوين والحرف
السابق لها إذا كانا يوصلان مثل :
بطناً وشيناً، فإذا كان ما قبلها لا
يوصل ما بعدها رسمت الهمزة
مفردة مثل : بدءاً.



كتابة الهمزة



تكتب الهمزة على السطر مثل عب ء- مل ء - دف ء - شي ء- بري ء- جري ء
والسبب: لأننا إذا وضعنا الهمزة على الحرف نكون قد غينا الحرف لكن الهمزة في هذه الكلمات تُكتب على الياء مثل : بارئ-
قارئ - يُهنئ - شاطئ - مبادئ، السبب إذ ليس قبل الهمزة ياء بل حرف مكسور.

- همزة الوصل (أ) في : امرؤ القيس، امرأة ، اسمٌ ، ابنٌ، ابنةٌ، ابنانٌ، اثنتانٌ، اعلمٌ، اكتبٌ، اغفرٌ، انصحٌ، فالهمزة لا تكتب في هذه الكلمات ؛ لأنها همزة وصل ومن الخطأ أن تكتب (إسم - ابن امرأة....)
همزة (ابن) في نحو حضر محمد بن عبد الله، همزة ابن تحذف اذا كانت صفة بين علمين ومن الخطأ أن تكتب حضر محمد ابن عبد الله.
مواضع همزة القطع: أخ - أخت - أنا - أنت - أكل - أخذ - إلى - ألا - الإجلال - الأبهة- أسجد

فائدة املائية: كيف نفرق بين همزة الوصل وهمزة القطع؟

نرد الكلمة الى الفعل المضارع فإذا كانت ياء المضارعة مفتوحة فإن الهمزة تكون همزة وصل مثل (انتظر) فالمضارع (يَنتظر) نجد الياء مفتوحة إذن همزتها همزة وصل ومثال آخر: كلمة (استفاد) المضارع (يَستفيد) لذا تكون همزتها همزة وصل وعلى ذلك فقس.

أما إذا رددنا الكلمة للفعل المضارع وكانت ياء المضارعة مضمومة فإن همزتها همزة قطع مثل (إنجاز) فالمضارع (يُنجِزُ) نجد ياء المضارعة مضمومة لذا كانت الهمزة همزة قطع، مثال آخر كلمة (إنفاق) فالمضارع منها (يُنْفِقُ) نجد ياء المضارعة مضمومة لذا كانت الهمزة همزة قطع وهكذا.

فائدة لغوية

- حيث وإذ : إذا اتت معها حرف (إنّ) فتكسر مثال ذلك : حيث إنّ ذلك الامر الوزاري ...
- مثال : حتى إن خرج احدهم لم يؤثر على الجمهور
- بعد (قال) تكسر (إن) مثال ذلك: قال إني نذير مبين
- كل (إن) عندما تأتي في بداية الجملة تُكسر مثال ذلك : (إن مع العسر يسرا)

فائدة لغوية

- (قَدْ) تفيد التحقيق مثل: (قد جاءنا نذير) في الفعل الماضي
- (قَدْ) تفيد التشكيك اذا دخلت على المضارع مثال ذلك قد يفشل الطالبُ
- (لقد) تفيد التأكيد مثال ذلك : لقد كان لكم في رسول الله اسوةٌ حسنة

كتابة الألف:

- من الخطأ أيضاً كتابة الالف في مسلمو العالم – ومهندسو الوزارة- وموظفو الجامعة؛ السبب لأن الواو علامة اعراب والكلمة هنا اسم وليست فعل.
تكتب في الافعال المرتبطة بواو الجماعة مثل لم ينجحوا لم يفعلوا لم يدرسوا لم يبحثوا

كتابة الألف المقصورة والممدودة

- تكتب الألف قائمة مثل دعا – رجا – شكا- عفا؛ السبب لأن الألف هنا اصلها واو بدليل المضارع من هذه الأفعال يدعو – يرجو – يشكو- يعفو.
- أما الألف في رمى -قضى – جرى - بكى تكتب ألفاً لينة (ى) لأن الألف أصلها ياء.
- وأيضاً من الخطأ من يكتب ألفاً بعد الواو في (أرجو- وأشكو- أدعو)
- فائدة: إذا كان الفعل المضارع ينتهي بحرف الـ (الواو) فأكتب الفعل الماضي بألف ممدودة مثل : (يدعو – دعا) (يعفو – عفا).
- وإذا كان الفعل المضارع ينتهي بحرف الـ (الياء) فأكتب الماضي بألف مقصورة مثل : (يقضي – قضى) (يرمى – رمى).

العرف الشائع منذ القديم استثناء ما ينتهي بياء قبل هذه الألف وكتابتها ألفاً طويلة حتى لا
تجتمع ياءان في الرسم مثل : استحيا، أحيا، وفي الأفعال مثل الدنيا – الزوايا- الوصايا.
أما الأعلام الأعجمية المنتهية بالألف فتكتب جميعها بألف طويلة **مثل بلجيكا- يافا – حيفا –**
بحيرا الخ) إلا أربعة أعلام رسموها بالياء (**موسى عيسى كسرى وبخارى.**
أما الأسماء المبنية تكتب الألف المتطرفة ألفاً طويلة مثل (**إذا، مهما، أنا، أينما حيثما).**

ومن الأخطاء أيضا في كتابة بعض الكلمات:

الصواب	الخطأ
لكن	لاكن
إن شاء الله	إنشاء الله
وجهة نظر	وجهت نظر
ذلك	ذاك
اللهم صلّ	اللهم صلي
إلهي	إلاهي

الصواب	الخطأ
مثلاً	مثلن
إليك	إليكي
لك	لكي
ذكرت	ذكرتي
له	لهو
سمية	سميه
المديرية العامة	المديرية العامه
هيئة	هياة
مئة/ رسمت في القرآن الكريم (مائة) لأن للقرآن الكريم رسمه وكتابته والاصوب كتابتها بدون ألف حتى لانقع في الالتباس في كلمة (منه) و (فيه).	مائة
إذن الاصوب أن تكتب بالنون (إذن) للتفريق بينها وبين (إذا) الظرفية، وكتابتها بالنون أيسر في هذا الزمان وأقرب الى طبيعة الكتابة المعاصرة.	إذاً

الخطأ

بناءً-قراءاً - انشاءً-سماءاً - ماءاً -ابتداءاً -جزاءاً-
مساءاً- وفاءاً - قضاءاً

الصواب

بناءً - قُراءاً - انشاءً - سماءاً - ماءً - ابتداءً - جزءاً - مساءً - وفاءً - قضاءً
من الخطأ الشائع كتابة الالف بعد الهمزة لان الهمزة لا تقع بين الفين
والصحيح أن تحذف الالف في نهاية الكلمة والقاعدة تقول (اذا وقعت الهمزة
متطرفة قبلها الف لا يكتب بعدها الف) واذا كان ما قبل الهمزة حرف غير الالف
(فنضع ألفاً بعدها مثل (جزءاً - وبدءاً - وهودوءاً

أرجوا - أشكوا - أدعوا - نرجوا - موظفوا -
مهندسوا

أرجو - أشكو - أدعو - نرجو - موظفو - مهندسو - نرجو وندعو.
هذه الافعال معتلة الاخر فيكون الواو اصلاً فيها ولا يثبت معها الالف
ومهندسو وموظفو الواو هنا علامة اعراب والكلمة هنا اسم وليست فعل لا
يثبت معها الالف.

ثمان، فإذا أضفتها إلى اسم ظاهر بعدها تثبت الياء مثل ثماني نسوة، ثماني
درجات، بلا إضافة لاتثبت الياء مثل : ثمانٍ من الليالي

علامات الترقيم ومواضع استخدامها



كتابة التاء المبسوطة:

التاء المبسوطة : هي التي تقع في آخر الكلمة ، وتبقى على حالها تاء عند وصل الكلام أو الوقف عليها:

تقع في جمع المؤنث السالم : (مهندسات ، طالبات ، موظفات ، طبيبات) وهذه الجموع أصلها مهندسة وطالبة وموظفة و طبيبة

وتكتب التاء مبسوطة أيضاً في أسماء بعض المدن (تكريت – هيت – كوت – بيروت).
التاء المربوطة:

هي التاء التي تقع آخر الاسم وتلفظ هاء عند الوقف عليها.
وتكتب مربوطة في كل اسم مؤنث ما قبلها مفتوح مثل فاطمة – حكمة – دراية – محامية – قاضية.

(ة - ة)

(ت)



التاء المفتوحة والمربوطة

(كيف أفرق بينهما؟)

بكل سهولة عندما تريد كتابة أي كلمة
في نهايتها تاء لا تعلم هل هي
(مفتوحة) أو (مربوطة)
قم بالتالي :

١) حَوِّل هذه التاء إلى هاء (نطقًا) :

إذا تغير معنى الكلمة فاعلم أنها (تاء مفتوحة)
إذا لم يتغير معنى الكلمة فاعلم أنها (تاء مربوطة)

مثال

❖ كلمة (بيت) نحولها إلى (هاء) فتصبح (بيِه) تغير معنى الكلمة = إذا فهي (تاء مفتوحة)



❖ كلمة (تفاحة) نحولها إلى (هاء) فتصبح (تفاحه) لم يتغير معنى الكلمة = إذا فهي (تاء مربوطة)



إذا وقضت على (التاء المربوطة) بالسكون نطقتها (هاء)

(كُتِبَتْ - وانتِ) توضع الكسرة في آخر
الحرف في الفعل الماضي والضمائر،
ولا يجوز ان نضع حرف الياء هنا.
تُكتب الياء في الفعل المضارع والامر
مثال ذلك (تكتبي - واكتبي)

كذلك لا تكتب الياء مع
الكاف مثال ذلك (كتابكِ)، (إنكِ)، (بكِ)

الأخطاء الإملائية

عدم التفريق بين التاء المربوطة (ة) والتاء
المفتوحة (ت) في آخر الكلمة:

الصواب	الخطأ
مديرية	مديريت
بلدية	بلديت
خاصة	خاصت
خدمة	خدمت
معاملة	معاملت
كلفة	كلفت

فائدة: التاء المربوطة (ة) هي كل تاء تلفظ هاء (هـ)
عند تسكينها.

بلدية ، حكومة ، كلفة

شكراً لحسن اصغائكم